

PROJEKT DES MONATS | Yashobhoomi, Dwarka, Neu Delhi [IN]

01 24



Foto: The Framers Prashant Verma



CEILING
LIGHTING
AMBIENCE

durlum.com

PROJEKT DES MONATS | Yashobhoomi, Dwarka, Neu Delhi [IN]

01 24



PROJEKT Yashobhoomi, Dwarka, Neu-Delhi [IN]

ARCHITEKT Masterplan & Design:
IDOM Consulting, Engineering, Architecture
CP Kukreja Architects
Detailplanung:
Arcop Associates Pvt. Ltd.

FERTIGSTELLUNG September 2023

PRODUKTE

Maßgefertigte Metalldecke, ausgeführt als Hakensystem
Dreiecksplatten: 1.000x1.000x1.000mm; dreieckige Perforation: 20x20x20mm; 2mm dickes Aluminium; eloxiert in Metallic Gold [11.737 m²]

Wandplatten aus Aluminium
Plattengröße: 1.000x3.000mm; dreieckige Perforation: 20x20x20mm; 2mm dickes Aluminium; eloxiert in Metallic Gold und Silber [3.895 m²]

Zylinder aus eloxiertem Messing
Längen: 300-600mm; Durchmesser: 150mm; messingfarben eloxiert; 3mm dickes Aluminium [1.348 Stück]

LUMEO in Sonderausführung
Für hexagonale Lichtfelder; Größe: 6.000x7.000mm; Abdeckung akustisch wirksam durch Perforation mit 400.000 Löchern/m² [1.352 m²]

Yashobhoomi ist ein einzigartiges Ausstellungs- und Kongresszentrum von Weltklasse, dessen Architektur Indiens Vielfaltigkeit widerspiegelt. In Indiens größtem Kongresszentrum verschmelzen eindrucksvoll Moderne mit Tradition und Innovation mit Handwerk. durlum hat das Kongresszentrum mit diversen Produkten ausgestattet. Ein maßgefertigtes Deckensystem mit dreieckigen Metallplatten verleiht Yashobhoomi mit seiner golden eloxierten Oberfläche einen hochwertigen Charakter. Die Platten des Hakensystems sind mittels einer speziellen Konstruktion formschlüssig und spannungsfrei eingehängt und lassen sich für Revisionsarbeiten werkzeuglos demontieren.

Ein hinterleuchtetes Wandsystem aus Metall zieht mit seiner individuellen, dreieckigen Perforation die Aufmerksamkeit auf sich. Das wiederkehrende Motiv des Dreiecks wird in mehreren Bereichen durch edle, messingfarbene Aluminium-Zylinder in unterschiedlichen Längen unterbrochen. Sie setzen kunstvolle Akzente, die durch die dezent integrierten Sprinkler und Leuchten nicht gestört werden.

Im hochmodernen Auditorium wird der Blick von den hexagonalen, akustisch wirksamen Lichtflächen angezogen, die das Erscheinungsbild des Auditoriums maßgeblich mitprägen.

durlums eindrucksvolle Decken-, Wand- und Lichtlösungen sind inspiriert von der Kultur Indiens und bilden eine harmonische Einheit mit dem ikonischen Design des drittgrößten Kongresszentrums der Welt.